Carissimo Guglielmo,

Cheremule 7 - XII / 1937

di tutte quelle diverse personalità che abbiamo invitate e che sono venute a vederli = come del resto può sempre testimoniarvi lo zio Efisio, e come del resto lo prova - meglio di ogni parola - l'interessamento diretto (anzi, la partecipazione sia alla protezione che alla esecuzione dei lavori da parte dello zio); che si prevede un successo lusinghiero stampate - speriamo: ma ad ogni modo entusiasti effettivi.

A tempo debito della Mostra - vi tornerò sull'

di Tutto.

Rufi? il piccolo di tutte cose.

"Marisolo" ed Ed Alda e

BRANCALEONE CUGUSI

EPISTOLARIO

Corrispondenza intervenuta fra Brancaleone e la famiglia Del fratello Guglielmo fra il 1934 ed il 1941.

Lettere raccolte, ordinate e commentate dal nipote Francesco Leone nell'anno 2003, in ricorrenza del Centenario della Nascita.

[illegible] di militare = a tempo poi apprendo più che egli è ufficiale (del che mi rallegro), sia il suo indirizzo di Sassari = sicchè stamane ò potuto inviargli un telegramma con una succinta comunicazione di quanto scrivo a Voi circa la mostra -

Lui a tempo le sue stanze probabilmente = anch'io sto bassabilmente - di fopò e dei familiari a Cheremule spero di tornarci bene almeno - martedì o mercoledì - farò colà una scappatina per rivederli mi sia al nuovo "congiunto" -

Con i baci per i Rufi, le cordialità per Alda e le affettuosità per te da parte di così Tutti -

Brancaleone

Tantissimi baci a te e piccoli

Assunta Anita

Tempio 4 Giugno 194

Cara cognata,

da Tempio, dove mi trovo da alcuni giorni, il mio saluto affettuoso per te e le mie deferenti cordialità per Alda. Tutt'e due vi ricordo, in questo momento, in maniera particolare, giacchè con la presente vengo appunto a comunicare ad entrambe – a te, più precisamente, affinchè possa riferire anche ad Alda allorchè se ne darà l'occasione – quanto segue, e quanto non è mai arrivato il momento di calma di comunicarvi da Roma, anche se ciò fosse stato doveroso:

La Mostra dei miei lavori sarà finalmente – ed infallibilmente – tenuta, a cura totale dello zio Efisio (per quanto cioè riguarda anticipi-spese necessarie alle microcisterne, alla sala d'esposizione, alla rulina) nel periodo che va dal 20 Novembre al 20 Dicembre.

La Mostra sarà in un primo tempo tenuta a Roma, e – forse – in un secondo tempo immediatamente successivo, a Milano.

Alla mostra parteciperanno i 5 lavori di nostra comproprietà, i 6 lavori eseguiti quest'autunno e quest'inverno scorsi dal finanziamento del Prof. Zirutti, i 3 eseguiti questa primavera per finanziamento dello zio Efisio, più quegli altri che preparerò a Tempio questa estate.

Sicchè, come vedete, si è finalmente arrivati alla laboriosa realizzazione di quella che è stata sempre la mia aspirazione: ora si vedrà se le fatiche e le speranze mie – nonchè la fiducia dei diversi finanziatori – siano state bene riposte.

A titolo di cronaca vi dico che i lavori hanno ricevuto i più vivi consensi da parte di quei numerosi competenti, e